



ペットの写真
大募集
かわいい
ペットの写真や
デジタルデータ等
募集します

< 8月号 >

デイケア通信

発行
ハートクリニック
デイケアセンター
tel 0467-48-2702
デイケア通信編集部

特集 平塚・七夕祭り

七月六日の金曜日は外出プログラムで「平塚七夕祭り」へ行ってきました。十時三十分にデイケアに集合しました。参加人数はスタッフを入れて十人で行ってきました。JR大船駅から東海道線に乗り（片道三百二十円）平塚駅に到着しました。駅を出ると早くもにぎわいが広がっていました。「平塚七夕祭り」へ来たのはもう十何年ぶりかで懐かしい気がしました。メインストリートにはきらびやかな短冊がたなびいてきれいでした。これからきれいな短冊を見て回るものだと思います。



つたら、スタッフのKさんは、いきなりファミレスに入るではありませんか！「花より団子」とはこのことかと思いました。「腹が減っては戦ができぬ」かもしれないな。などと考えていると手頃なそば屋で、少し早いお昼を食べることになりました。理由は屋台で食べるのと領収証が出ないということとお昼を過ぎるとお店が込み合ってしまうと現実的なんだ！（当たり前か…）スタッフのKさんも気を利かせて浴衣なんぞ着て来て（私は告白すると、着物フェチです）きれいな飾り付けにはしゃぎまわってくれたら、綿飴のひとつも買ってあげたのに…。などと思っておりました（結局、ご自身で購入されました）。でも、結局スタッフ



そこにはK君の影が…

の思惑通りお昼に美味しい食事でもでき（一人九百円まで）ました。それから、華やかな七夕飾りを見て歩きました。飾りの人形が動くひょうきんなものや、和紙で千羽鶴を織り込んだ手の込んだものまでいろいろです。中でも目を引いたものにK君がきつと喜ぶ「お化け屋敷」がありました。通りを歩いていると七夕踊りのパレードにぶつかり「見るより聞くより踊るもの」の音頭とともに、浴衣姿のきれいどころがたくさん通り、私も満足でした。それから、やはりお祭りと言ったら見て楽しい、食べて美味しい屋台です。スタッフのIさんと私は、蜜かけ放題のかき氷をまず頂きました。私は「ブルーハワイ」をかけて食べました。鮮やかな青が涼しさを誘います。ふと見ると、スタッフのIさんのかき氷は

毒々しい色をしているではありませんか。二種類を混ぜるにしたって色のセンスがなさ過ぎます。

その後、チョコレートバナナと定番たこ焼きを購入して食べました。やはり祭りの雰囲気では食欲は増すものです。最後に、三十分程度自由行動の後二時十分に集合し帰路に着きました。

(F)



ちびっ子達もパレードです。

↑お疲れ様です。



ゴスペル部

今年の四月、キリシタンであるY氏の発案で「皆でゴスペルを歌えたらカッコイイのではないか!」というところで、このゴスペル部の誕生となった訳です。

デイケアで、(デイケア内クラブ) 第一号を飾ったゴスペル部では、まず「ゴスペルとは何か?」という話題から始まりました。

ゴットリッスベル(神の言葉) が短縮され「ゴスペル」となりました。故に「キリスト教の神であるイエスキリストを讃える賛美歌を皆で歌おう」ということでメンバー募集が始まりました。

デイケア第一号ということもあり、メンバーは驚く程のスピードで集まり始めました。記事を書いている私も実は「麻雀部でも作ろうかな」と思っていたときに「ゴスペル部やりましょうよ」の誘いについつい勢いでサインしてしまった一人です。

さて次に「ゴスペルを

際に聞いてみよう!」ということでも氏がカセットテープに録音して来た賛美歌のいくつかを聞いてみました。これが意外や意外、教会で歌われている様な賛美歌と思いきや全くその気配はなく、リズム感溢れるまさに「カッコイイ歌」だったのです。皆が「おおすごい!!」と感心してしまいました。

さてさて今度は「自分達でゴスペルを歌おう」ということになりました。まずはその、選曲第一号は『アメイジング・グレイス』ということで決定しました。Kさんによるキーボードの伴奏も完璧で、いよいよメンバーの歌声がスタート! あら! どうも上手いから発声練習に逆戻り。

でも何度かやっているうちに皆さん、上手く歌える様になり『アメイジング・グレイス』は見事、完成に至ったのです。

調子の上だったメンバーは、次の曲に『アベ・マリア』を選びました。これが先程の『アメイジング・グレイス』とは比べものにならない程難しく、悪戦苦闘の連続。しかもこの頃には、リーダーであるY氏は就職し、ゴスペル部から脱退。リーダー無しのままゴスペル部はこの『アベ・マリア』を挑戦中です。今はKさんが歌の指導に精を出し、私が責任者として頑張っています。

新しいクラブも出てきて、メンバーも少し減ってきてしまいました。ゴスペル部は、発表会に自分達で作り上げ

た歌を披露する予定です(いつの日になるのやら...)

新しくやってみたいと思っている諸君。ゴスペル部は初心者大歓迎です。

ゴスペル部 部長 O

文芸部へ

ようこそ

こんにちは、文芸部員のびめです。私たち(といっても三人だけです)文芸部は、揚羽ちゃんを部長に、Fさん・びめの三人で、慎ましくも地道に活動しています。

活動目的は、ちよつと堅苦しく言いますと「国語表現によるあらゆる文筆活動」となります。平たく言えば、自分の好きな国語の分野であれば何でもOKですね。

主な活動としては、小説・ショートショート・詩・俳句・短歌などなど。出来上がった作品は、Fさんに「デイケア通信」へ載せてもらっています。興味を持たれた方や私もやってみたいという方は、びめまでどうぞ。部員募集中です。(びめ)



デイケアに新しい風？コミュニケーション・ツールの導入

6月中旬、デイケア内に新たなコミュニケーション・ツールが登場しました。今回はそのツールが設置されるまでの過程と、それから約1ヶ月が経過した「今」を報告します！

◆運営ミーティングにて◆

とあるメンバーさんから「デイケア内に何か皆が自由に書き込めるものがあったらいいのでは？」という提案がありました。

皆さんも宿泊施設などに置いてあるノートに旅の記念やイラスト等を書き込んだ経験がありませんか？あれをデイケアでもやってみようという事です。

そこで「実際に設置するか、否か」「やるとしたらノートにするか、模造紙を貼るか」「管理やルールはどうするか」等をディスカッションしました。



メリットとして「なかなか直接的に表現できない部分を補う形で、気軽に交流ができるのでは？」という声があり、賛成者も多く、面白いかもしれないという期待が膨らみました。

同時に不安要素もいくつか上がりましたが「やってみなくちゃわからない！とにかくやってみよう！」問題が起きたら改めて検討しようという事になりました。

◆話し合いの結果◆

- ・コミュニケーション・ノートと模造紙をホワイトボードに設置
- ・イラストなどの作品の類はスタッフの了承を得て展示用コルクボードに貼る(展示期間は1ヶ月)
- ・全て随時(定期的に)スタッフが目を通し管理をする
- ・利用におけるルールをまとめ厳守する

◆ノート利用上のルールを紹介◆

このルールはノートだけでなく模造紙、展示物全般に精通すると思われれます。堅苦しく思うかもしれませんが、当たり前前の事ばかりなのできちんと守って楽しみましょう！

←ノートの利用に関してのお願い←

- ・他のメンバーとのコミュニケーションや普段なかなか言えないことなどを書く事が目的です。(内容は自由に書いていたで構いませんが、不特定多数の方が目にするので配慮をお願いいたします。また、デイケア外の個人的なお誘いにするのはやめてください)
- ・他の人への誹謗・中傷・悪口はやめてください。

・デイケア外への持ち出しはやめてください。

・名前に関しては実名、ニックネーム、無記名のどれでも構いません。

※あくまで補助的なツールです！ノートに書くだけでなく、直接的なコミュニケーションも積極的に行ってください！

◆実施から1ヶ月◆

早速、2007年6月19日からスタート！スタッフの素早い対応に驚きです。いやいや、感謝、笑。

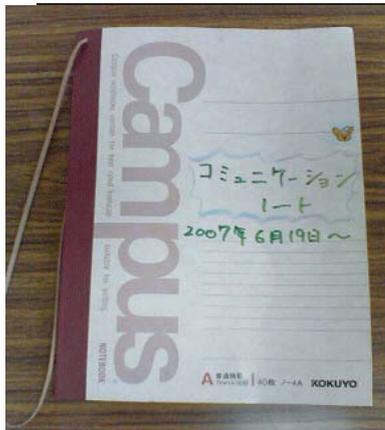
現状報告をする時：ホワイトボード裏に設置した模造紙に何やら色々書き込んで見ると姿が見受けられます。表から見るとボードから沢山の足が生えていて微笑ましくも怪しげな光景が日常となっております。

また、ノートには自己紹介や近況、イラストやお誘い等が自由に書き込まれています。

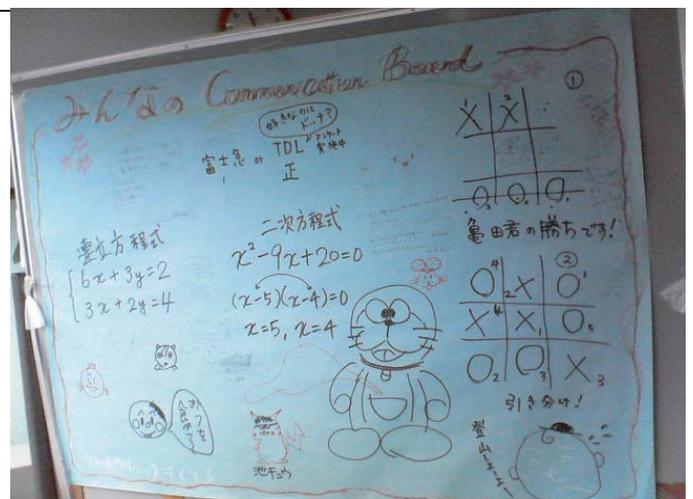
◆反応◆

1ヶ月を経て：皆の反応はどうでしょう、気になりますよねーというわけで声を集めてみました。

- ・インパクトがあつて面白い。活用している。K君
- ・文字を書くのが上手くないので書いていない。でも読むのをいつも楽しみになっている。Kさん



↑表紙がなんかさみしい…苦笑



- ・見えます：作品を飾っちゃった！A君
- ・見ているだけだけど、皆の声が聞けてよかったです。Sさん
- ・読んだり書いたり活用しています。また絵でも描きたいです。Kさん

★スタッフからも代表でSさんにインタビュー★

・個人に対して話をするのではなく、ルールの上でよい自己表現の場になり、直接コミュニケーションをとるときのかきかけ、話のネタになって良いです。ただ不特定多数が利用するものなので、自分の書いた事に対する他者からの反応があつたとき、過敏に反応しないのが大切！単なるコミュニケーション・ツールの1つとして利用して下さいね☆

私もメンバー個々の知らなかった側面を知ることができました。今後も楽しく利用できるように、ルールを守って活用しましょうね♪

以上！M・O

光の射すほうへ ／揚羽

……その五

(5 / 13)

映画を観たり、写真展に行ったり、ラ
イヴに参戦したり。
色々してるのに、何故かフラストレー
ションが溜まっていく。
心が爆発寸前。
小さな場所に居たくない。
大海を目指す。とゆうか目指したい。
あたしはやりたいことがいっぱいあり
ます。
音楽、写真、俳優。アーティストとか
ゆるジャンル。
何が出来る？
何をしたい？
何をしている？
叫べ、愛を、夢を。
吠えろ、不安を、窮屈を。

やりたいことをやれ。
後悔するな。
今出来る事を無駄にするな。
あなたの心にやりのこした事はありま
せんか？

(5 / 15)

あたしは戦ってた。
自分と。
だから負けられない戦いなんだよ。
素裸で錆びた剣を振り回して、戦って
んだ。
転んでも何度だって立ち上がるんだよ。
正直でいたいんだよ。
愛したいんだよ。
守りたいんだよ。
かかってこいよ。
全部受けてやる。
死ぬまで戦うんだよ。
自分でいたいんだよ。
いつまでも立ち止まってると思うな。
現在進行形で前へ進んでるんだよ。
その辺覚えとけよ。
おまえらも戦ってたよ。
負け戦なんて、ないんだよ。
いつか、勝てるんだよ。
途中で諦めるな。
前を向け。
どんな高い壁だって、何度も蹴れば崩
れるんだよ。

体験談募集します。
小説の一部に使わせて頂くかもしれま
せんので(未定)、あらかじめ御了承
下さい。(揚羽)

Happy Birthday To You!

誕生日会は

6月生まれ 6月30日(土)
7月生まれ 7月31日(火)

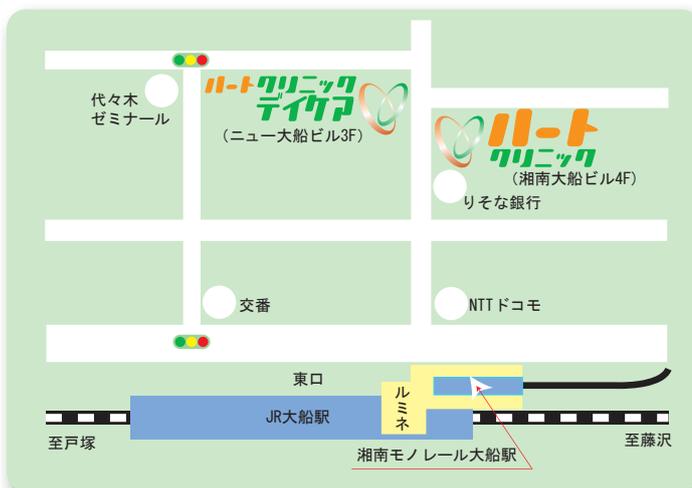
さて、今月はなんとといっても、別冊
付録が豪華です。短編小説を揚羽さん
が書き下ろしてくれました。それにA
君の筋トレについての独白は圧巻です。
特集では、鳴り物入りで今年度から
始まった「くらぶ活動」のご紹介とな
っております。あなたの入りたいクラ



編／集／後／記

ぴめさんの徒然短歌

美しく 咲き誇る夏の 向日葵よ
私もそんな 生き方がしたい



(F)
ブはどれでしょうか?この他にも「は
っちゃけ」クラブもエントリーしてい
ますので後々ご紹介できたらと思っ
ています。
それから「コミュニケーション・ツ
ールの導入」のページは、記事、写真
レイアウトともM・Oさんが、頑張っ
て作ってくれました。体調を気づかい
ながらの力作です。どうもありがとう。